

LEE Yoonseo

Lee Yoonseo utilizes painting to portray the immense quantities of the internet information. Her paintings represent the failure, rather than the success, of capturing the images from the fast changing pace of the information. The ambiguous images from her rapid brushstroke reveal the incapability of conventional painting to catch up with the vast amount of information being created on the internet every second.

1983 Born in Seoul, Korea

EDUCATION

- 2017 M.F.A. Korea National University of Arts, Seoul, Korea
- 2006 B.F.A. Korean National University of Arts, Seoul, Korea

SOLO EXHIBITIONS

- 2023 *and other Things*, Hotel Skypark Kingstown Gallery, Seoul, Korea
- 2019 *2109*, OUTHOUSE, Seoul, Korea
- 2016 *Extensive But Shallow*, Gallery 175, Seoul, Korea
- 2015 *Bigfoot Reference*, Gana Art Space, Seoul, Korea

GROUP EXHIBITIONS

- 2023 *DATA COMPOSITION*, The Untitled Void, Seoul, Korea
Knuckleball, Gallery Chosun, Seoul, Korea
- 2020 *Follow, Flow, Feed.*, ARKO Art Center, Seoul, Korea
Failure Exhibition; Prequel, Plan B project space, Seoul, Korea
- 2019 *YourSearch, On-demand Research Service*, Doosan Art Center, Seoul, Korea
- 2018 *One More Step*, Hwajeong Museum, Seoul, Korea
Lobby Muddy Carpet, 2/W, Seoul, Korea
- 2017 *2017 Artist incubating program, Invincibles*, Open Space Bae, Busan, Korea
Panorama, Seoul Club, Seoul, Korea
Ignition Point, Insa Art Space, Seoul, Korea
Sul Wongji & 21 Artists, Lee Hwaik Gallery, Seoul, Korea
- 2016 *Korea National University of Arts, School of Visual Arts, 20th Anniversary Exhibition*, Art Sonje Center, Seoul, Korea
- 2015 *55*, Seoul Foundation for Arts and Culture, Seoul, Korea

Windy Art, Seoul Library, Seoul, Korea

Art Wall Space, Gana Art Space, Seoul, Korea

PROJECTS

2017 *Artist Art Market*, Hosted by Open Space Bae, Shinsegae Gallery, Busan, Korea

Cheonbyeon Art Fair, Hosted by Artetain, Seoul, Korea

2015 *Windy Art*, Seoul Foundation for Arts and Culture, Seoul, Korea

AWARDS AND GRANTS

2022 RE: SEARCH, Seoul Foundation for Arts and Culture, Seoul, Korea

2017 Open Space Bae, Artist Incubating Program, Busan, Korea

2016 Daum Kakao Story Funding Project, Seoul Foundation for Arts and Culture, Seoul, Korea

이윤서

이윤서는 방대한 인터넷 정보에서 회화의 소재를 선택하였다. 이윤서의 회화는 이미지 재현의 성공보다는 실패를 드러낸다. 빠른 붓질 속에 뭉개진 이미지는 쏟아지는 정보의 양과 속도를 따라가지 못하는 회화라는 매체 자체가 처해있는 현재 상황을 드러낸다.

1983 서울 출생

학력

2017 한국예술종합학교 미술원 조형예술과 전문사 졸업

2006 한국예술종합학교 미술원 조형예술과 예술사 졸업

개인전

2023 《and other Things》, 호텔 스카이파크 킹스타운 갤러리, 서울

2019 《2109》, 아티스트 런 스페이스 별관, 서울

2016 《방대하고 깊이없는데》, 175 갤러리, 서울

2015 《Bigfoot Reference》, 가나 아트스페이스, 서울

단체전

2023 《DATA COMPOSITION》, 디 언타이틀드 보이드, 서울

《너클볼》, 갤러리조선, 서울

- 2020 《Follow, Flow, Feed. 내가 사는 피드》, 아르코미술관, 서울
《실패전; 프리퀼》, 플랜비 프로젝트 스페이스, 서울
- 2019 《Your Search, 내 손 안의 리서치 서비스》, 두산 갤러리, 서울
- 2018 《한걸음더》, 화정박물관, 서울
《Lobby Muddy Carpet》, 2/W, 서울
- 2017 《무적자들》, 오픈스페이스 배, 부산
《파노라마》, 서울클럽, 서울
《착화점》, 인사미술공간, 서울
《설원기와 21 인》, 이화익갤러리, 서울
- 2016 《한국예술종합학교 미술원 20 주년 기념 전시》, 선재아트센터, 서울
- 2015 《55》, 서울문화재단, 구국세청, 서울
《바람난 미술》, 서울도서관, 서울
《Art Wall Space》, 가나 아트스페이스, 서울

프로젝트

- 2017 작가미술장터, 오픈스페이스배 주최 주관, 신세계갤러리, 부산
천변아트페어, 아터테인 주최 주관, 서울
- 2015 서울문화재단 바람난 미술

수상 및 지원

- 2022 RE: SEARCH, 서울문화재단, 서울
- 2017 오픈스페이스 배, 아티스트 인큐베이팅 프로그램, 부산
- 2016 서울문화재단, 다움카카오 스토리펀딩사업 선정